



musik
imhaus

Musiker

9.-12. Juni 2016

zu Gast
in Wohnzimmern



Musikfreunde

Freunde und Förderer der
Musik in Mönchengladbach e.V.

MUSIK IM HAUS vom 9. - 12. Juni 2016

Bereits zum sechsten Mal veranstaltet der VEREIN DER FREUNDE UND FÖRDERER DER MUSIK, unterstützt durch die Stadt Mönchengladbach und die Marketing Gesellschaft Mönchengladbach mbh, „Musik imHaus“, das außergewöhnlich ungewöhnliche Musikwochenende.

Außergewöhnliche Konzerte an 16 ungewöhnlichen Orten finden an diesem Wochenende in Mönchengladbach und Umgebung statt. Ob Privathäuser Mönchengladbacher Bürger oder Gewerbeflächen Mönchengladbacher Unternehmen, sie sind Gastgeber, öffnen ihre Räume und machen Platz für Künstlerinnen und Künstler, die Sie so ganz persönlich erleben können.

Die Eintrittskarten kosten 14,00 Euro pro Veranstaltung. Beim Besuch von drei und mehr Konzerten pro Person gewährt der Verein einen Nachlass von 2,00 Euro pro Karte. Schüler und Studenten zahlen 6,00 Euro. Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung immer die Veranstaltungsnummer an (z.B. K 09.1).

Der Kartenvorverkauf beginnt am 25. April 2016.

Direktverkauf:

Buchhandlung Wackes
Hindenburgstr. 139

Telefonische Bestellung:

Montag - Freitag 9 - 12 Uhr
Dr. Heimsoeth
Telefon 0 21 61 / 98 18 016
Telefax 0 21 61 / 98 18 022

per Mail:

auskunft@musik-im-haus.de

Aktuelle Infos:

www.musik-im-haus.de
www.foerderer-der-musik.de
www.facebook.com/musikfreundeMG



Donnerstag, 09. Juni 2016, 20 Uhr

K 09.1 – 20.00 Uhr

HELMUT EISEL & JEM

Helmut Eisel – Klarinette
Michael Marx – Gitarre, Stimme
Stefan Engelmann – Kontrabass

Gastgeber:

DEUTSCHE BANK, Bismarckplatz 1-3,
41061 Mönchengladbach

Klassik, Jazz, Swing oder Klezmer? Die Klarinette gilt quer durch alle Genres als das Instrument mit der facettenreichsten Klangfarben-Palette – und nie ist dies überzeugender bewiesen worden, als wenn Helmut Eisel sie spielt! Denn mit seiner „sprechenden Klarinette“ und der unbändigen Spielfreude seiner Improvisationen genießt er längst den Ruf eines der kreativsten und vielseitigsten Klarinettenisten und Klezmermusikern Europas. Helmut Eisel & JEM – das sind Spannung, Spaß und Gänsehaut pur, unplugged und immer wieder einmalig. Denn „More than Klezmer“ passt in keine Schublade, sondern entfaltet ein schillerndes Klangspektrum zwischen Klezmer, Klassik und Jazz.



Freitag, 10. Juni 2016, 17.30 Uhr

K 10.1 – 17.30 Uhr

**„BELEZA DO BRASIL“
Ulla Haesen Trio & Joscho Stephan**

Ulla Haesen – Gesang und Gitarre

Wilhelm Geschwind – Bass

Alfonso Garrido – Percussion

Joscho Stephan – Gitarre

Gastgeber:

CARMEN UND FRAJO STAPPEN,
Steinhausen 39, 41352 Korschenbroich

Das Trio bietet gemeinsam mit dem Jazzgitar-
risten Joscho Stephan ein Programm rund um
das Gefühl der Menschen am Zuckerhut. In ihrer
langjährigen Zusammenarbeit mit brasilianischen
Musikern hat sich die Deutsch-Finnin Ulla Haesen
einen direkten Zugang zur Musik Südamerikas
erarbeitet. Längst steht ihr Name für authenti-
schen, hochklassigen Bossa Nova. Mit ihrem
neuen Programm „Beleza Do Brasil“ (Schönheit
Brasiliens) vermittelt Ulla Haesen ein äußerst
intensives Musikerlebnis, das den Zuhörern die
tiefe Leidenschaft und berauschende Lebensfreu-
de der brasilianischen Seele offenbart. Eine ganz
besondere Überraschung bietet der Auftritt des
Trios gemeinsam mit dem bekannten Jazzgitar-
risten Joscho Stephan. Stephan zeigt in diesem
Quartett, dass er auch in der brasilianischen Musik
zu Hause ist.



**K 10.2 – 19.00 Uhr
JOAQUÍN CLERCH**

Joaquín Clerch – Gitarre

Gastgeber:

FAMILIE RÖHRHOFF, Schürenweg 17,
41063 Mönchengladbach

Der 1965 geborene Kubaner studierte bis 1989
in Havanna Musik, Gitarre und Komposition.
Mit einem Stipendium setzte er sein Studium
am Mozarteum in Salzburg, u.a. bei Nikolaus
Harnoncourt, fort. Seit 1999 arbeitet Clerch
als Professor für Gitarre an der Robert-
Schumann-Hochschule Düsseldorf.
Joaquin Clerch, der mehr als dreißig Aus-
zeichnungen erhielt, darunter den ersten Preis
beim Andrés-Segovia-Wettbewerb in Granada,
verspricht Gitarrespiel auf höchstem Niveau.
Kritiker loben die Virtuosität, die sein Spiel
ausstrahlt, wobei seine feine Musikalität in per-
fektem Einklang mit seinem beneidenswerten
technischen Können steht. Ohne Zweifel wer-
den die Zuhörer dieses Konzertes einen der
besten Gitarristen seiner Generation erleben.

Freitag, 10. Juni 2016, 19.00 Uhr





K 10.3 – 20.00 Uhr
CLEMENS FIEGUTH

Clemens Fieguth – Marimbaphon

Gastgeber:

RENATE BÜRKEL, BLEICHSTR. 4 A,
41061 MÖNCHENGLADBACH

Clemens Fieguth, Jahrgang 1992, erhielt seinen ersten Schlagzeugunterricht an der Musikschule Viersen. Er war ab 2004 Mitglied des Landes Jugendorchesters, spielt im Landes Jugend Percussion Ensemble „SPLASH Percussion NRW“ und ist Solist der Jungen Kammerphilharmonie NRW. Seit Oktober 2012 ist er Student an der Hochschule für Musik und Theater Köln.

Zu Fieguth's Repertoire zählen Werke u. a. von J. S. Bach über Jazz bis zu zeitgenössischer Musik. Die Zuhörer des Konzertes erwartet also eine spannende Mischung unterschiedlicher Stücke - ein spannender Abend!

Freitag, 10. Juni 2016, 20.00 Uhr



K 10.4 – 21.00 Uhr
TANGO TRANSIT

Martin Wagner – Akkordeon

Hanns Höhn – Kontrabass

Andreas Neubauer – Schlagzeug

Gastgeber:

FOTOATELIER STEFAN SCHUMACHER,
Krahnendonk 119, 41066 Mönchengladbach

Tango Transit sind Martin Wagner (Akkordeon), Hanns Höhn (Bass) und Andreas Neubauer (Schlagzeug). Seit 2008 hat das Trio aus dem Frankfurter Raum bei mehr als 250 Konzerten im In- und Ausland überzeugt sowie vier CDs und eine Live-DVD veröffentlicht. Die Art, wie hier Energie und Ausdruckskraft des klassischen Tangos mit modernem Sound verschmelzen, sucht ihresgleichen: Elemente aus der Cajun-Musik Louisianas mischen sich mit der Rohheit des Balkans, französische Musette trifft auf orientalische Klänge; hinzu kommen bisweilen gar House Bass Drum oder Wah-Wah und Verzerrer beim Akkordeon. Die Musik von Tango Transit ist kraftvoll, filigran, melancholisch und schweißtreibend und live äußerst beeindruckend. Das Jazzthing schreibt: „Das Trio musiziert auf höchstem Niveau, jeder ist Solist... eine Entdeckung!“

Freitag, 10. Juni 2016, 21.00 Uhr





Freitag, 10. Juni 2016, 22.00 Uhr

K 10.5 – 22.00 Uhr

JUSTUS STRICKLING

Justus Strickling – Akkordeon

Gastgeber:

VERA FUNK UND TIMOTHY DORRELL,
Kaiserstr. 152, 41061 Mönchengladbach

Justus Strickling, 17 Jahre alt, begann im Alter von sechs Jahren mit dem Unterricht für Tastenakkordeon bei Viktoria Stopa. Zwei Jahre später wechselte er zum Knopfakkordeon und hat auf diesem Instrument Unterricht bei Marko Kassl an der Städtischen Musikschule Mönchengladbach. Seit 2006 ist er regelmäßig Preisträger bei „Jugend musiziert“ und dem „Akkordeon - Musik - Festival“. Strickling besucht die 11. Klasse des Stiftischen Humanistischen Gymnasiums Mönchengladbach und wird die Besucher dieses außergewöhnlichen Konzertes mit Werken u. a. von Vivaldi, Scarlatti und Piazzolla von seinem herausragenden Können überzeugen.



K 11.1 – 16.00 Uhr

[,PRO:C-DUR] RELOADED Das Kabarettkonzert

Timm Beckmann – Klavier

Patrick Steinhaus – Gitarre

Gastgeber:

NINA UND JOACHIM KAMP, Hainbuchenweg 4 A,
41063 Mönchengladbach

Der Musikkabarettist Timm Beckmann wirft in seinem Bühnenprogramm Klassik und Rock in einen Topf, durchquert die Musikgeschichte mit gefährlichem Halbwissen und spielt dem Besucher fröhlich ein E für ein U vor (und umgekehrt...), ohne auf irgendwelche Konventionen Rücksicht zu nehmen. Er rockt und philosophiert, er „klassikt“ und parodiert, am Flügel und mit dem ganzen Charme des großen kleinen Jungen. Hierbei wird er von Patrick Steinhaus an der E-Gitarre unterstützt. Der gemeinsame Nenner von Klassik und Rock ist Sound, der Spaß daran und Können am Instrument. Das alles bringt das Duo spielerisch leicht auf die Bühne, dazu Witz, Wortakrobatik und Interaktion mit dem Publikum. Ein magisches Cross-Over musikalischer Stile und Epochen.

Samstag, 11. Juni 2016, 16.00 Uhr





K 11.2 – 17.30 Uhr FERRY2KERRY

Helga Supplieth – Blockflöte
Peter Supplieth – Gitarre
Ottmar Nagel – Gitarre
Henning Wilms – Flute & Whistles, Dudelsack

Gastgeber:

JOACHIM MENZEL, JULIA KLUNKER
Heimerstr. 87-89, 41748 Viersen

Mitreibende Jigs und Reels, anrührende Balladen, zünftige Sauf- und Rauflieder, packende Songs aus allen irischen Lebenslagen. Helga Supplieth, Ottmar Nagel, Peter Supplieth und Henning Wilms spielen dabei genau die Instrumente, die Sie bei einem Irishfolk-Konzert erwarten: Tin Whistle, Mandoline, irisches Akkordeon (oder schlicht »Box«), Gitarre, Bodhrán, irische Bouzouki und Dudelsack - ergänzt durch Drehleier und Bombarde aus dem bretonischen Instrumentarium. So entsteht jene lebensfrohe Mischung aus vielen verschiedenen Stilen und Instrumenten, die bisher noch jeden begeistert hat.

Samstag, 11. Juni 2016, 17.30 Uhr



Samstag, 11. Juni 2016, 18.30 Uhr

K 11.3 – 18.30 Uhr

LUCIAN PLESSNER Jüdische Gauchos - eine musikalische Lesung

Lucian Plessner – Musik und Rezitation

Gastgeber:

BUCHHANDLUNG WACKES,
Hindenburgstraße 139, 41061 Mönchengladbach

Eine musikalische Lesung - temperamentvoll, poetisch, leidenschaftlich – jüdische Gelehrsamkeit und argentinische Männlichkeit gelangen hier zu ihrem einzigartigen Ausdruck.

Der Konzertgitarist Lucian Plessner spielt hochvirtuose Stücke der argentinischen Folklore, die er mit dem Großmeister des Genres, dem Sänger und Gitarristen Eduardo Falú, schon als Jugendlicher erarbeitet hat und liest aus den Erzählungen Gerchunoffs. Die ausgesprochen stimmungsvollen, aber auch tief sinnigen Erzählungen schildern ein jüdisches Landleben in der unendlichen Weite der argentinischen Pampa, die Verbundenheit zu einer atemberaubend eindrucksvollen Natur, die Annäherung an die Gauchos, Indios und Landarbeiter.





Samstag, 11. Juni 2016, 19.00 Uhr

K 11.4 – 19.00 Uhr

CARMEN BROWN & BAND

Carmen Brown – Gesang, Marimba, Synthesizer

Rolf Springer – Gitarre

Hannes Vesper – Bass

Raphael Landauer - Schlagzeug

Moussa Diallo – Percussion

Gastgeber:

AUNDE ACHTER & EBELS GMBH,
Waldnieler Str. 151, 41068 Mönchengladbach

Wer Carmen Brown's Stimme hört weiß, diese Frau ist Soul pur! Mit Afrika im Herzen und Europa im Kopf verarbeitet Carmen Brown ihre afrikanischen Wurzeln und die Einflüsse aus der modernen globalisierten Welt. Und erschafft so ihren eigenen musikalischen Kosmos. Ihr Herz schlägt genauso für zeitgemäße und elektronische Sounds wie für traditionelle afrikanische Klänge. Dieser kulturelle Zwiespalt ist deutlich in der Musik von Carmen Brown zu hören. Auch live ist diese besondere kulturelle Präsenz zu spüren: Afrikanische Instrumente wie Dum-Dum, Saba, Ballaphon und Mbira kommen ebenso zum Einsatz wie Sampler und Synthesizer. Eine kräftige Portion Body-Percussion und Vocal-Akrobatik dürfen bei ihren energiegeladenen Shows nicht fehlen.



K 11.5– 21.00 Uhr

TRIO MACCHIATO

Jana Mishenina – Violine, Gesang, Gitarre, Mandoline

Jakob Neubauer – Akkordeon, Bandoneon, Vibrandoneon, Concertina, Percussion, Gesang

Henry Altmann – Bass, Melodica, Sousaphon, Glockenspiel, Percussion, Gesang

Gastgeber:

INGRID UND PETER HOEREN,
Raderbroich 139, 41352 Korschenbroich

Das Trio Macchiato, 2007 mit einer einfallsreichen Hommage an die Kaffeehäuser des Mittelmeeres bekannt geworden und für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik nominiert, besteigt mit seinem gleichnamigen Programm den Orient Express. Zahlreiche Geschichten ranken sich um diesen Zug, den das Trio Macchiato auf einer berührenden musikalischen Reise in raffinierten Arrangements lebendig werden lässt. Die Herkunft der Bandmitglieder und ihre vielfältigen musikalischen Interessen garantieren einen aufregenden Mix, ganz dem Bandnamen (it.: aufgeschäumt, bunt gesprenkelt) verpflichtet, ein funkensprühendes Vergnügen für Herz und Hirn.

Samstag, 11. Juni 2016, 21.00 Uhr





Foto: Christian Huhn

K 12.1 – 11.00 Uhr
BIENENSUMMEN -
HUMMELBRUMMEN
Sommerkonzert

Zuzana Kulanova – Violine

Max Schmiz – Viola

Mitglieder des Ensembles Ruhr

Stephanie Riemenschneider –
Konzept und Moderation

Gastgeber:

CARITAS KINDERGARTEN, Am Kuhbaum 50,
41169 Mönchengladbach

Ach was, ist schon Sommer? Mückenstiche, Sonnenallergie, Schwitзанfälle – das braucht doch keiner! Obwohl ... so ein paar behäbig brummende Hummeln, emsig summende Bienen oder energisch zirpende Grillen können schon mal ein neugieriges Ohr aus dem Haus locken. Also weg mit den Kopfhörern, raus aus dem Zimmer und rein in die klingenden Sommerbilder des Ensembles Ruhr – so klingt Vorfreude auf die nächsten Sommerferien. In diesem interaktiven Konzert können Vorschulkinder von 3-6 Jahren klassische Musik hautnah erfahren.

Sonntag, 12. Juni 2016, 11.00 Uhr



Eintritt Kinder frei / Erwachsene 6,- Euro



Sonntag, 12. Juni 2016, 15.00 Uhr

K 12.2 – 15.00 Uhr
CELLODION

Philipp Matthias Kaufmann – Cello
Frank Beilstein – Akkordeon

Gastgeber:

LANDBÄCKEREI HUPPERTZ,
Rheydter Str. 184, 41352 Korschenbroich

CELLODION spielen eigenständige Arrangements bekannter und unbekannter Standards sowie Eigenkompositionen. Stilistisch bewegen sie sich zwischen Jazz, Tango, Musette und Volksmusik verschiedener Kontinente, kombinieren aber grundsätzlich alles, was Spaß macht. Manche Stücke haben sie liebevoll arrangiert, andere halten sie bewusst offen und nehmen sich viel Platz für Improvisation. Der Anteil an eigenen Kompositionen im Programm wächst ständig und gibt viel Spielraum für die besondere Klangmischung aus Cello und Akkordeon.





Sonntag, 12. Juni 2016, 16.30 Uhr

K 12.3 – 16.30 Uhr
DUO FÜR LUISE

Emir Imerov – Violine/Viola
Christoph Schlomberg – Violine

Gastgeber:
SABINE UND EGON KRIEGER,
Florisgarten 62, 41199 Mönchengladbach

Dank Luise, der jüngeren Schwester von Christoph, die Schülerin von Emir war, entstand die langjährige Freundschaft der beiden Musiker und gleichzeitig der Name des Streichduos. Das Zusammenspiel hat sich spontan bei einem Geburtstag ergeben und wird bis heute mit großer Freude und Leidenschaft gepflegt. Die beiden Künstler legen besonderen Wert auf gleiche Klangvorstellung und bemühen sich, den Stil der verschiedenen Epochen zu treffen.



K 12.4 – 17.30 Uhr
FARINA & FRANCHINI

Stella Farina – Harfe
Raffaele Franchini – Violoncello

Gastgeber:
SUSAN VON DER HEYDEN,
Am Spielberg 48, 41063 Mönchengladbach

Von Piazzolla's Gran Tango über Villa-Lobos Pequeña Suite bis zu de Falla's Suite populaire espagnole - das Programm von Stella Farina und Raffaele Franchini wird nicht nur in der Besetzung sondern auch im Zusammenspiel vielversprechend werden.

Stella Farina berührt die Seele mit den klassischen Momenten der himmlischen Harfe. Sie ist Gewinnerin des Preises „Orpheus d'Oro“ im „Teatro Comunale“ in Vercelli 2005. Seit November 2015 gehört Stella Farina als Soloharfenistin den Niederrheinischen Sinfonikern an.

Raffaele Franchini ist mit zahlreichen ersten Preisen angesehener Musikwettbewerbe Italiens ausgezeichnet. Seit Beginn des Jahres 2006 ist er als Solocellist bei den Niederrheinischen Sinfonikern engagiert.

Sonntag, 12. Juni 2016, 17.30 Uhr





Sonntag, 12. Juni 2016, 19.00 Uhr

**K 12.5 – 19.00 Uhr
TANGO FUEGO**

Fabián Carbone – Bandoneon
Sebastian Reimann – Violine
Detlef Strüwe – Piano
Fritz Roppel – Kontrabass

Gastgeber:

BMW AUTOHAUS KIRSCH,
Krefelder Str. 570, 41066 Mönchengladbach

An einem Abend mit TANGO FUEGO kommt jeder Gast und Musikkenner auf seine Kosten. Sie alle werden mitgenommen auf eine wunderbare, musikalische Reise der Gefühle – mal aufwühlend, dann wieder frivol und witzig. Die treibenden Rhythmen, die immer wieder in besänftigende Seelenmassagen münden, begeistern.

TANGO FUEGO hat sein Feuer auch schon mit Gästen wie Startenor Rolando Villazon lodern lassen und bekam Lob von Franz Xaver Ohnesorg. Seit über 20 Jahren spielen und arbeiten die Künstler aus Köln, Zürich und Buenos Aires zusammen. Und das spürt man.



DO 9. Juni ERÖFFNUNGSKONZERT K 09.1 – 20.00 Uhr
HELMUT EISEL & JEM

DEUTSCHE BANK, Bismarckplatz 1-3,
41061 Mönchengladbach

FR 10. Juni K 10.1 – 17.30 Uhr
BELEZA DO BRASIL

CARMEN UND FRAJO STAPPEN,
Steinhausen 39, 41352 Korschenbroich

K 10.2 – 19.00 Uhr
JOAQUÍN CLERCH

FAMILIE RÖHRHOFF,
Schürenweg 17, 41063 Mönchengladbach

K 10.3 – 20.00 Uhr
CLEMENS FIEGUTH

RENATE BÜRKEL,
Bleichstr 4A, 41061 Mönchengladbach

K 10.4 – 21.00 Uhr
TANGO TRANSIT

FOTOATELIER SCHUMACHER,
Krahendonk 119, 41066 Mönchengladbach

K 10.5 – 22.00 Uhr
JUSTUS STRICKLING

VERA FUNK UND TIMOTHY DORRELL
Kaiserstr.152, 41061 Mönchengladbach

SA 11. Juni K 11.1 – 16.00 Uhr
MUSIKKABARETT Pro:C-dur reloaded

NINA UND JOACHIM KAMP,
Hainbuchenweg 4A, 41063 Mönchengladbach

K 11.2 – 17.30 Uhr
FERRY2KERRY

JOACHIM MENZEL, JULIA KLUNKER
Heimerstr. 87-89, 41748 Viersen

K 11.3 – 18.30 Uhr
LUCIEN PLESSNER

BUCHHANDLUNG WACKES,
Hindenburgstraße 139, 41061 Mönchengladbach

K 11.4 – 19.00 Uhr
CARMEN BROWN & BAND

AUNDE ACHTER & EBELS GMBH,
Waldnieler Str. 151, 41068 Mönchengladbach

K 11.5 – 21.00 Uhr
TRIO MACCHIATO

INGRID UND PETER HOEREN,
Raderbroich 139, 41352 Korschenbroich

SO 12. Juni K 12.1 – 11.00 Uhr
KINDERKONZERT

CARITAS KINDERGARTEN,
Am Kuhbaum 50, 41169 Mönchengladbach

K 12.2 – 15.00 Uhr
CELLODION

LANDBÄCKEREI HUPPERTZ,
Rheydter Str. 184, 41352 Korschenbroich

K 12.3 – 16.30 Uhr
DUO FÜR LUISE

SABINE UND EGON KRIEGER,
Florisgarten 62, 41199 Mönchengladbach

K 12.4 – 17.30 Uhr
FARINA & FRANCHINI

SUSAN VON DER HEYDEN,
Am Spielberg 48, 41063 Mönchengladbach

K 12.5 – 19.00 Uhr
TANGO FUEGO

BMW AUTOHAUS KIRSCH,
Krefelder Str. 570, 41066 Mönchengladbach

Programmübersicht





Eine Veranstaltung des Vereins der Freunde und Förderer der Musik in Mönchengladbach e.V. in Kooperation mit der Stadt Mönchengladbach und der Marketing Gesellschaft Mönchengladbach.

Konzeption, Projektleitung:

Vorstand und Beirat des Vereins der Freunde und Förderer der Musik in Mönchengladbach e.V.

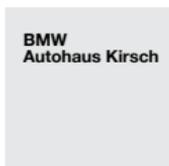
Marketing-Kommunikation & Design: Vollmer, Eggen

Für die Unterstützung des Projektes „Musik imHaus“ bedankt sich der Verein der Freunde und Förderer der Musik e. V. ganz herzlich bei allen Gastgebern und insbesondere bei:

Deutsche Bank



Herzlich gern.



MÖNCHENGLADBACH



EINE VERANSTALTUNGSREIHE DER:



Musikfreunde

Freunde und Förderer der Musik in Mönchengladbach e.V.

www.musik-im-haus.de

www.foerderer-der-musik.de

www.facebook.com/musikfreundeMG